



BOTTOMS UP

CHOREGRAPHE : Karl-Harry Winson (UK) – mai 2025
MUSIQUE : Bell Bottoms Up (Lainey Wilson)
TYPE DE DANSE : Danse en Ligne, 4 murs – 48 temps - 1 restart / 2 tags
NIVEAU : Intermédiaire facile
SOURCE : Copperknob

Introduction : 32 temps

S1 RIGHT SIDE, BEHIND SIDE CROSS, R TOE TO SIDE, R TOE FORWARD, R TOE TO SIDE, RIGHT CROSS

SHUFFLE

- 1-2 Step PD à D, PG croise derrière PD
- &3-4 Step PD à D, PG croise devant PD, PD pointe à D
- 5-6 PD pointe devant, PD pointe à D
- 7&8 PD croise devant PG, step PG à G, PD croise devant PG

S2 LEFT SIDE, BEHIND SIDE CROSS, 1/4 TURN LEFT, PIVOT 1/4 TURN LEFT X2

- | | |
|--|--------------|
| 1-2 Step PG à G, PD croise derrière PG | 09:00 |
| &3-4 Step PG à G, PD croise devant PG, ¼ tour à G et step PG devant | 03:00 |
| 5-8 Step PD devant, ¼ tour à G et revenir sur PG, step PD devant, ¼ tour à G et revenir sur PG | 03:00 |

S3 WALK FORWARD X2. RIGHT KICK BALL-STEP. FORWARD ROCK. RIGHT SHUFFLE BACK

- 1-2 Step PD devant, step PG devant
- 3&4 Kick PD devant, revenir sur ball PD, step PG devant
- 5-6 Step PD devant, revenir sur PG
- 7&8 Pas chassé derrière (D, G, D)

S4 BACK ROCK. SHUFFLE 1/2 TURN RIGHT, RIGHT SIDE, TOUCH L, LEFT SIDE, TOUCH R

- | | |
|--|--------------|
| 1-2 Step PG derrière, revenir sur PD | 09:00 |
| 3&4 ½ tour à D avec pas chassé (G, D, G) | 09:00 |
| 5-8 Step PD à D, PG touche à côté PD, step PG à G, PD touche à côté PG | 09:00 |

RESTART : ICI AU 6EME MUR (QUI COMMENCE A 9H) FACE A 6H

S5 RIGHT KICK BALL-CROSS. R SIDE. DRAG. LEFT KICK BALL-CROSS. L SIDE. R BEHIND

- 1&2 Kick PD devant, revenir sur ball PD, PG croise devant PD
- 3-4 Grand pas PD à D, PG glisse vers PD
- 5&6 Kick PG devant, revenir sur ball PG, PD croise devant PG
- 7-8 Grand pas PG à G, PD croise derrière G

S6 SHUFFLE 1/4 TURN LEFT. R STEP. R PIVOT 1/4 TURN LEFT. R CROSS. HINGE 1/2 TURN RIGHT

- | | |
|--|--------------|
| 1&2 Step PD à D, PG rejoint PD, ¼ tour à G et step PG devant | 06:00 |
| 3-4 Step PD devant, ¼ tour à G et revenir sur PG | 03:00 |
| 5-6 PD croise devant PG, ¼ tour à D et step PG derrière | 06:00 |
| 7-8 ¼ tour à D et step PD à D, PG croise devant PD | 09:00 |

TAG 1 : A LA FIN DU 1ER MUR FACE A 9H

RIGHT DIAGONAL ROCKING CHAIR

- | | |
|--------------------------------------|--------------|
| 1-2 Step PD devant, revenir sur PG | 10h30 |
| 3-4 Step PD derrière, revenir sur PG | 10h30 |

TAG 2 : A LA FIN DU 2EME MUR FACE A 6H

RIGHT DIAGONAL ROCKING CHAIR. MODIFIED FIGURE OF 8

- | | |
|--|--------------|
| 1-2 Step PD devant, revenir sur PG | 07:30 |
| 3-4 Step PD derrière, revenir sur PG | 06:00 |
| 5-6 Step PD à D, PG croise derrière PD | 09:00 |
| 7-8 ¼ tour à D et step PD devant, step PG devant | 06:00 |
| 9-10 ½ tour à D et revenir sur PD, ¼ tour à D et step PG à G | 06:00 |
| 11-12 Step PD derrière PG, revenir sur PG | 06:00 |

RECOMMENCER AU DEBUT AVEC LE SOURIRE